

HESSISCHES  
STAATS  
BALLETT



TANZ  
PLATT  
FORM.

## **Mitarbeiter/in für die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit der Tanzplattform Rhein-Main gesucht**

Mit der Tanzplattform Rhein-Main startete 2015 ein dreijähriges Kooperationsprojekt zwischen dem Künstlerhaus Mousonturm und dem Hessischen Staatsballett. Erstmals schließen sich ein internationales Produktionshaus und die Tanzsparte zweier Staatstheater zusammen, um vielfältige Produktions-, Aufführungs-, und Vermittlungsformate zu entwickeln. Sie knüpfen dabei an die Erfahrungen des von 2006 bis 2015 am Mousonturm wirkenden Tanzlabors 21 an.

Neben dem Tanzfestival Rhein-Main, das einmal im Jahr stattfindet, ermöglichen wir mit städteübergreifenden Residenzprogrammen Choreografinnen und Choreografen, ihre Stücke komplett bei uns zu produzieren. Unter dem Titel „Ensemble Mobil“ werden mobile Produktionen kreiert, mit denen Künstler durch die Region touren und Tanzaufführungen an Orte jenseits konventioneller Theatersäle bringen. Außerdem bieten wir Tanz-in-Schulen-Projekte, ein regelmäßiges Training für Profitänzerinnen und -tänzer, tanzmedizinische Beratungstermine, Workshops und Weiterbildungen an. In Darmstadt, Frankfurt und Wiesbaden gibt es darüber hinaus Tanzklubs für alle Altersstufen zum Mitmachen.

Mit den gemeinsamen Angeboten möchten die Kooperationspartner Tanzschaffende und den Tanz in der Region nachhaltig stärken, Akteure und Institutionen im Bereich Tanz regional und überregional miteinander vernetzen und ein breites Publikum für den Tanz im Rhein-Main-Gebiet gewinnen.

Zum nächstmöglichen Zeitpunkt suchen wir eine/n Mitarbeiter/in für die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit (befristet bis 28.02.19). Die Stelle im Ausmaß von 50% ist am Künstlerhaus Mousonturm in Frankfurt sowie am Staatstheater Darmstadt / Hessischen Staatstheater Wiesbaden angesiedelt.

### **Zu Ihren Aufgaben zählen u.a.:**

- Allgemeine Tätigkeiten der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit wie Erstellen von Pressemappen, Pressespiegeln, Lektorieren von Druckmitteln; Presseauswertung und -archivierung, Umsetzen allgemeiner Werbe- und Vertriebsmaßnahmen.
- Entwickeln von allgemeinen Kommunikationsstrategien, Kommunikation mit Online-Multiplikatoren, Kooperations- und Netzwerkpartnern
- Kommunikation und Abstimmung mit den Abteilungen der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit im Künstlerhaus Mousonturm und den Staatstheatern Darmstadt und Wiesbaden
- Pflege, Ergänzung und Anpassung der Inhalte der Tanzplattform-Rhein-Main-Webseite in Zusammenarbeit mit Abteilungsleitung und Dramaturgie

- Organisatorische Verantwortung für die Funktionalität und ggf. Weiterentwicklung des Web-Auftritts, Kommunikation mit den beteiligten Agenturen und Dienstleistern
- Erstellen und Versand der digitalen Newsletter
- Erstellung und Betreuung der Tanzplattform-Rhein-Main-Profile in sozialen Netzwerken (Facebook, Twitter, Instagram u.a.)
- Pflege fach- und zielgruppenspezifischer Online-Veranstaltungskalender o.ä
- Organisation von Pressekonferenzen
- Kontakt zu Pressevertreterinnen und –vertretern (Monatspresseversand, persönliche Einladung zu Veranstaltungen, etc.)
- Eigenständige Budgetverwaltung

**Voraussetzungen:**

- Abgeschlossenes Studium im Bereich Kommunikationswissenschaft, Journalismus, Theater- oder Medienwissenschaft, Dramaturgie, Kunstgeschichte o.ä.
- Praxis im Bereich PRÖ/Marketing in einem Kulturbetrieb
- Sehr gute Kenntnisse der Kulturszene in Darmstadt, Frankfurt, Wiesbaden und Rhein-Main-Gebiet
- Sehr gute Kenntnisse der (zeitgenössischen) darstellenden Kunst
- Erfahrung und Kompetenz im Umgang mit Social Media
- Praxiserfahrung mit Content-Management-Systemen
- Routinierter Umgang mit gängigen Microsoft-Office-Programmen, Grundkenntnisse in Adobe Photoshop
- Hohe Textkompetenz und Fähigkeit, zielgruppenorientiert zu formulieren
- Sehr gute Englischkenntnisse
- Selbstständige, strukturierte und lösungsorientierte Arbeitsweise
- Teamfähigkeit
- Flexibilität und die Bereitschaft zu theaterüblichen Arbeitszeiten

Wenn Sie sich in dieser Beschreibung wiederfinden, erwartet Sie eine anspruchsvolle und abwechslungsreiche Tätigkeit für ein besonderes, vielseitiges und vernetztes Projekt im Bereich des zeitgenössischen Tanzes in der einmaligen Konstellation der Zusammenarbeit eines internationalen Produktionshauses und zweier Staatstheater. Frauen und Schwerbehinderte werden bei gleicher Qualifikation vorrangig berücksichtigt.

**Wir freuen uns auf Ihre vollständigen Bewerbungsunterlagen per E-Mail an [info@TanzplattformRheinMain.de](mailto:info@TanzplattformRheinMain.de) bis zum **31.03.2018**.**

Bewerbungsgespräche werden Anfang April 2018 stattfinden.