

Das Künstlerhaus Mousonturm sucht Darsteller*innen für die Produktion „Oratorium – Kollektive Andacht zu einem wohlbehüteten Geheimnis“ von She She Pop im August und September 2018



„Oratorium – Kollektive Andacht zu einem wohlbehüteten Geheimnis“ des international arbeitenden Performance-Kollektivs She She Pop wird gemeinsam mit Performer*innen aus Frankfurt und der Region – sogenannten „lokalen Delegierten“ – erarbeitet und nimmt die Eigentumsverhältnisse im Publikum ebenso exemplarisch wie spielerisch unter die Lupe.

She She Pop sucht deshalb Mitwirkende ab 18 Jahren, die Lust haben, sich mit dem Thema Eigentum persönlich und künstlerisch-performativ auseinanderzusetzen. Die Teilnehmer*innen werden einen Sprechchor bilden, der auf der Bühne als Verstärkung von She She Pop auftritt. Die Mitglieder werden sowohl als Chor sprechen, als auch als Vorsprecher*innen einzelner Publikumsgruppen. Feststehende Texte werden gemeinsam vorgelesen, aber es wird auch in eher geringem Maße spontan und individuell aus der eigenen biografischen Position heraus improvisiert. Deutschkenntnisse werden vorausgesetzt, Bühnenerfahrung ist gut, muss aber nicht vorhanden sein.

Mehr Informationen zu She She Pop finden Sie unter www.sheshepop.de

Proben und Termine

Die Proben finden vom 27.-29. August 2018 zwischen 11-19 Uhr statt.

Am 30. und 31. August finden die Endproben bzw. die Generalprobe sowohl tagsüber als auch in den Abendstunden statt. Die drei Vorstellungen finden am 31. August und 1. September jeweils um 20 Uhr und am 2. September um 18 Uhr im Saal des Mousonturms statt.

Die Anwesenheit während der Endprobenphase und an den Aufführungstagen vom 30. August bis 2. September 2018 ist Voraussetzung für die Bewerbung.

Bewerbung

Wir freuen uns über Bewerbungen mit Angabe unten stehender Informationen, Angaben zur zeitlichen Verfügbarkeit während der Probenphase vom 27. bis 29. August, gern einem Foto und einem kurzen Motivationsschreiben zum Thema Eigentum **bis zum 03.07.2018** per Mail an dramaturgieassistentz@mousonturm.de

Name / Vorname

Geschlecht

Geburtsdatum / Geburtsort

Berufe

Adresse

Telefon

Email

Zeitliche Verfügbarkeit während der Probenphase vom 27. bis 30. August:

27. August, von __ bis __ Uhr

28. August, von __ bis __ Uhr

29. August, von __ bis __ Uhr

Während der Endprobenphase und an den Aufführungstagen vom 30. August bis 2. September 2018 müssen Sie komplett anwesend sein.

Als Mitwirkende*r am Projekt erhalten Sie eine angemessene Aufwandsentschädigung.

Wir freuen uns auf zahlreiche Bewerbungen!