

HESSISCHES
STAATS
BALLETT



TANZ
PLATT
FORM.

Mitarbeiter*in für die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit der Tanzplattform Rhein-Main gesucht

Zum 01.05.19 suchen wir eine*n Mitarbeiter*in für die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit (befristet auf drei Jahre / bis 30.04.2022). Die Stelle im Ausmaß von 75% ist am Künstlerhaus Mousonturm in Frankfurt sowie am Staatstheater Darmstadt / Hessischen Staatstheater Wiesbaden angesiedelt.

Zu Ihren Aufgaben zählen u.a.:

- Allgemeine Tätigkeiten der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit wie Erstellen von Pressemappen, Pressespiegeln, Lektorieren von Druckmitteln, Presseauswertung und -archivierung, Umsetzen allgemeiner Werbe- und Vertriebsmaßnahmen.
- Entwickeln von allgemeinen Kommunikationsstrategien, Kommunikation mit Online-Multiplikatoren, Kooperations- und Netzwerkpartnern
- Kommunikation und Abstimmung mit den Abteilungen der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit im Künstlerhaus Mousonturm und den Staatstheatern Darmstadt und Wiesbaden
- Pflege, Ergänzung und Anpassung der Inhalte der Tanzplattform-Rhein-Main-Webseite in Zusammenarbeit mit Abteilungsleitung und Dramaturgie
- Organisatorische Verantwortung für die Funktionalität und ggf. Weiterentwicklung des Web-Auftritts, Kommunikation mit den beteiligten Agenturen und Dienstleistern
- Erstellen und Versand der digitalen Newsletter
- Erstellung und Betreuung der Tanzplattform-Rhein-Main-Profile in sozialen Netzwerken (Facebook, Twitter, Instagram u.a.)
- Pflege fach- und zielgruppenspezifischer Online-Veranstaltungskalender o.ä
- Organisation von Pressekonferenzen
- Kontakt zu Pressevertreter*innen (Monatspresseversand, persönliche Einladung zu Veranstaltungen, etc.)
- Eigenständige Budgetverwaltung

Voraussetzungen:

- Abgeschlossenes Studium im Bereich Kommunikationswissenschaft, Journalismus, Theater- oder Medienwissenschaft, Dramaturgie, Kunstgeschichte o.ä.
- Mehrjährige Praxis im Bereich PRÖ/Marketing
- Kenntnisse der Kulturszene in Darmstadt, Frankfurt, Wiesbaden und Rhein-Main-Gebiet
- Großes Interesse an der (zeitgenössischen) darstellenden Kunst
- Sehr gute Erfahrung und Kompetenz im Umgang mit Social Media
- Praxiserfahrung mit Content-Management-Systemen
- Routinierter Umgang mit gängigen Microsoft-Office-Programmen, Grundkenntnisse in Adobe Photoshop
- Hohe Textkompetenz und Fähigkeit, zielgruppenorientiert zu formulieren
- Sehr gute Englischkenntnisse
- Selbstständige, strukturierte und lösungsorientierte Arbeitsweise
- Teamfähigkeit
- Flexibilität und die Bereitschaft zu theaterüblichen Arbeitszeiten

Wenn Sie sich in dieser Beschreibung wiederfinden, erwartet Sie eine anspruchsvolle und abwechslungsreiche Tätigkeit für ein besonderes, vielseitiges und vernetztes Projekt im Bereich des zeitgenössischen Tanzes in der einmaligen Konstellation der Zusammenarbeit eines internationalen Produktionshauses und zweier Staatstheater, das u.a ein jährliches Tanzfestival, Residenzprogramme sowie Kursformate für professionelle Tänzer*innen und Laien beinhaltet. Mit den gemeinsamen Angeboten möchten die Kooperationspartner Tanzschaffende und den Tanz in der Region nachhaltig stärken, Akteur*innen und Institutionen im Bereich Tanz regional und überregional miteinander vernetzen und ein breites Publikum für den Tanz im Rhein-Main-Gebiet gewinnen.

Der Tanzplattform Rhein-Main ist an einer Diversifizierung der Personalstruktur gelegen und wir ermutigen alle zu einer Bewerbung, die dazu beitragen können.

Wir freuen uns auf Ihre vollständigen Bewerbungsunterlagen inkl. Lebenslauf und Motivationsschreiben im PDF-Format per E-Mail an mareike.uhl@TanzplattformRheinMain.de bis zum Do, 14.03.2019.

Bewerbungsgespräche werden in der zweiten März-Hälfte 2019 stattfinden.