

## CALL

**9 Frauen\*/Trans\*/Inter\* of Colour mit Interesse an Performance, Popkultur und Theater gesucht.**

Für die Produktion PLAYBLACK der Choreographin und Performerin Joana Tischkau, die die diversen Repräsentationen Schwarzer Performer\*innen in Medien und Popkultur untersucht, sind wir auf der Suche nach Personen die einen Gospelchor darstellen. Die Aufführungen finden im Januar 2023 statt.

## ANFORDERUNGEN

Es muss nicht gesungen werden, da das 60-minütige Stück aus einer Tonspur besteht zu der die Performer\*innen nur die Lippen bewegen. Die Darsteller\*innen des Gospelchors betreten für einen kurzen Moment die Bühne und ‚singen‘ den Chorpart einer bekannten Ballade.

Du solltest Spaß und Freude am Performen haben, Rhythmus und Taktgefühl sowie dir einfache Schrittfolgen merken können.

Bewerbungen von Frauen\*/Trans\*/Inter Personen of Colour (nicht weiße Personen) sind ausdrücklich erwünscht!

## PROBEN & AUFFÜHRUNGEN

18.–21.01.2023 im Frankfurt LAB

### Proben

voraussichtlich am 18.+19.01.2023 nachmittags/abends jeweils 4 Stunden

### Aufführungen

20.01., 20.30 Uhr

21.01., 17.00 Uhr

Die Proben und Aufführungen werden mit einer Aufwandsentschädigung vergütet. Reisekosten können wir leider keine tragen.

Bitte schickt ein kurzes Lipsync-Video zu einem Song eurer Wahl an Laura unter [assistenz@keemail.me](mailto:assistenz@keemail.me)

Und: [www.joanadances.tumblr.com](http://www.joanadances.tumblr.com) auschecken.

## **OPEN CALL**

**Looking for 9 women\*/trans\*/inter\* of Color interested in performance, pop culture and theatre.**

The production PLAYBLACK from performer and choreographer Joana Tischkau examines the diverse representations of Black performers in media and pop culture. For our performances in Frankfurt in January 2023, we are looking for people to represent a gospel choir.

## CONDITIONS

You will not have to actually sing since the whole piece consists of an audio track to which the performers will lipsynch. The performers of the gospel choir will be on stage for a brief moment to lipsynch a part of a wellknown ballad.

You should enjoy performing on stage, you should be able to hear and move to a beat and memorize simple step sequences.

Applications of women\*/trans\*/inter\* persons of color (non white persons) are explicitly welcome.

## REHEARSALS AND SHOWS

18.–21.01.2023 at LAB Frankfurt

### Rehearsals

18.+19.01.2023 in the afternoon/evening approx. 4 hours each

### Shows

20.01.2023, 20.30 h

21.01.2023, 17.00 h

Rehearsals and shows will be compensated with an expense allowance. Expenses for travel and accommodation can not be compensated.

Please send a short lipsynch video of yourself to a song of your choice to Laura:

[assistenz@keemail.me](mailto:assistenz@keemail.me)

Also check out: [www.joanadances.tumblr.com](http://www.joanadances.tumblr.com)